

最先端バーチャルリアリティ (VR) 体験技術



本グループでは、いわゆる五感情報（モノの色、質感、触感、音、匂い等）を人工的に作り出すバーチャルリアリティ（VR: Virtual Reality）に関する研究を進めています。リアルな人工世界を作り出すためには、実世界のモノの形や質感（色や反射特性等）、コト（形として残らない人の動きや前庭感、力、モノの重さ、硬さ、摩擦感等）を計測・解析・モデル化、再現する必要があります。この技術を人工世界や実世界において複合的に実現する複合現実感（MR: Mixed Reality）として実現することで、他人の五感情報を追体験したり、多地点間で共有したりすることが期待できます。これらのVR/MR技術をエンターテインメント、人文、芸術、医療福祉、教育、産業等の多様な分野に実応用し、モノやコトのデジタル保存・再現や、熟練の技の解明と継承等をテーマに研究を進めています。

研究テーマ例

- ・ 大腿部支持型VR歩行プラットフォームの開発および実応用コンテンツ開発
- ・ 転がり運動による2軸モーションプラットフォームの開発および実応用コンテンツ開発
- ・ 実世界・バーチャル世界を融合したメタバースシステム開発および実応用コンテンツ開発

Intelligent Control System Laboratory